

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Siyer Yayınları: 462

Siyer: 161

Eser Adı

Peygamberimiz'in (sas) Şemâil'inden Hayata Yansıyanlar

Yazar

Hilal Kara

Abdullah Kara

Yayın Yönetmeni

Muhammed Ensar Sözen

İç Tasarım

Siyer Grafik

Kapak

Muhammed Onur Özçelikçi

Baskı

PLT Kağıt Matbaa Ajans Hizmetleri Sanayi ve Ticaret Limited Şirketi

İstasyon Mah. 1440 Sok. No:11-C/68

Küçükçekmece / İstanbul | Tel.: 0552 339 51 34

Sertifika No: 73787

1. Baskı: Ekim 2024

ISBN: 978-625-6766-30-3



Nişanca Mah. Zekaidede Sk. No: 22 Eyüpsultan/İstanbul

Tel & Fax: (0212) 544 76 96 – (0212) 544 58 46 • **Wp Hattı:** (0546) 544 76 96

Sertifika No: 75458

www.siyerkitap.com | satis@siyeryayinlari.com



PEYGAMBERİMİZ'İN ŞEMÂİLİ'NDEN ﷺ HAYATA YANSIYANLAR



Hilal Kara
Abdullah Kara



İÇİNDEKİLER



Ön Söz.....	7
-------------	---

Birinci Bölüm

HZ. PEYGAMBER'İN (SAS) FİZİKÎ YAPISI

1. Hz. Peygamber'in (sas) Baş Yapısı.....	27
Başı ve Duruşu.....	28
Yüzü ve Siması	32
Gözleri ve Bakışı.....	41
Kaşları ve Kirpikleri.....	42
Ağzı ve Dişleri.....	43
Saç ve Sakalı	45
2. Hz. Peygamber'in (sas) Beden Yapısı	51
Boyu.....	51
Teni.....	52
Boynu ve Omuzları.....	57
Nübüvvet Mührü	58
El ve Ayakları.....	62

İkinci Bölüm

HZ. PEYGAMBER'İN (SAS) DIŞ GÖRÜNÜMÜ

1. Giysileri.....	76
A. Dikişsiz Giysileri.....	82
İzâr ve Rıdâları.....	83
Hulleleri.....	84
Mırtları.....	86
Hibereleri	87
B. Dikişli Giysileri.....	88
Bürdeleri	88
Kamîsleri	91
Hamîseleri.....	92
Cübbeleri.....	94

Kabâları.....	95
Sirvâlleri.....	96
2. Sarıkları ve Takkeleri.....	96
3. Ayakkabıları.....	97
4. Yüzükleri.....	99

Üçüncü Bölüm

HZ. PEYGAMBER'İN (SAS) KİŞİSEL EŞYALARI

1. Özel Eşyaları.....	110
Tarağı ve Aynası.....	111
Sürmedanlığı ve Koku Şişesi.....	113
Leğeni ve Havlusu.....	115
2. Asâ ve Bastonları.....	118
3. Savaş Aletleri.....	120
Kılıçları.....	120
Mızrak ve Harbeleri.....	127
Ok ve Yayları.....	130
Zırh ve Miğferleri.....	133
Kalkanları.....	136
4. Râyeleri / Bayrakları.....	136
5. Livâları / Sancakları.....	138
6. Binek ve Besi Hayvanları.....	139
Atları ve Katırları.....	141
Develeri.....	149
Koyun ve Keçileri.....	153
7. Ev ve Ev Eşyaları.....	154
Sedirleri ve Döşekleri.....	158
Yorgan ve Yastıkları.....	161
Yaygı ve Seccadeleri.....	162
Masa ve Sandalyeleri.....	163
Çadırları.....	166
8. Yiyecekleri.....	168
9. İçecekleri.....	179
Son Söz.....	185
Kaynaklar.....	189

Ön Söz

Her şeyi yoktan var eden Âlemlerin Rabbi Yüce Allah'a (cc) hamd; iki cihan serveri Peygamber Efendimiz Hz. Muhammed Mustafa'ya (sas), onun âl ve ashâbına salât ve selam olsun.

Allah Teâlâ Peygamber Efendimiz'i her yönden kâmil bir insan, emsalsiz örnek bir şahsiyet olarak yaratmış, **"Şüphesiz ki sen pek büyük bir ahlaka sahipsin."** (Kalem, 68/4.) ayeti ile onun eşsiz ve mükemmel ahlâkına dikkat çekmiştir. **"Allah'a ve ahiret gününe kavuşmayı uman ve Allah'ı çokça anan kimseler için Resûlullah'ta güzel bir örnek vardır."** (Ahzâb, 33/21.) ayetiyle de onu tanımayı, üstün ahlâkını benimseyip ona uymayı kullarına emretmiştir.

Hız. Peygamber, Cenâb-ı Hakk'ın mesajını kıyamete kadar gelecek bütün insanlara iletmek, bu mesajları tebyin edip açıklamak, her bir mesajı yaşayan Kur'ân misali en güzel şekilde temsil etmek, hayata geçmesi için ölümüne mücadele etmek ve üsve-i hasene olmakla görevliydi. Böylesine ulvî görevlere sahip olan biri elbette eşsiz vasıflarla donanacaktı.

O (sas) insanların en güzeli, yaratılış bakımından en üstünüydü. Güzel vasıflar onda en güzel şekilde tezahür etmişti.

Sözleri, hâl ve hareketleri, yaşantısı, ahlakı, sosyal ilişkileri, aile ve ibadet hayatı eşsiz bir sadeliğe ve çekiciliğe sahipti.

O (sas) sözleri, duruşu, yaşantısı, hâl ve hareketleriyle insanlığa en değerli hediyeleri sundu. Allah'a nasıl kulluk edileceğini, dünya ve ahiret saadetine nasıl ulaşılacağını öğretti. Adap erkândan ulvî değerlere kadar her şeyi tek tek yaşayarak gösterdi. İnsanların Allah'ı sevmeleri ve O'nun rızasını kazanmaları için onlara rehber oldu.

Eşsiz merhameti, mütevazı yaşantısıyla çocuktan piri faniye kadar ashâbının gönlünde taht kurdu. Kimi "Anam babam, bu can sana feda olsun yâ Rasûlallah." dedi, kimisi dört yiğit evlâdını savaşta kaybettiği hâlde "Bana Rasûlallah'dan haber verin! O sağ ise, dört evlâdım şehit olmuş ne gam!.." diye feryat etti. "Rasûlallah sağ..." diye haber gelince şükür niyetine secdeye kapandı.

Ashâb-ı Kirâm Allah Resûlü'ne (sas) öyle bir muhabbet ve sadâkat ile bağlıydı ki; müşriklerin ve münafıkların her türlü fitne ve vesveselerine karşı, her zaman tam bir teslimiyetle "O dediye doğrudur!", "Allah ve Rasûlü, en iyi bilendir!" dediler. Ahirette Sevgili Peygamberlerinden ayrı düşmek korkusuyla "Acaba ben ahirette Rasûlullah ile beraber olabilecek miyim?" endişesi içinde kıvrandılar.

Onlar **"Eğer babalarınız, oğullarınız, kardeşleriniz, eşleriniz, kabileniz, kazandığınız mallar, iyi iken durgunluğa uğramasından korktuğunuz ticaret ve hoşunuza giden meskenler size Allah'tan, Rasûlü'nden ve O'nun yolunda cihattan daha sevimli ise o zaman Allah'ın azap emri gelinceye kadar bekleyin! Çünkü Allah, böyle yoldan çıkmış fâsıklar gürûhunu doğru yola erdirmez."** (Tevbe, 9/24.) ayetinin gereği Hz. Peygamber'i canlarından geçecek kadar çok sevdiler. Bu aşkla ayağına bir dikenin dahi batmasına, en ufak bir yerinin bile incinmesine rıza göstermediler.

Onlar biliyorlardı ki bu sevgi ve muhabbet, kâmil bir imanın gereğidir. Onun ümmeti olarak bizler de Hz. Ali'nin *"Biz Allah Resûlü'nü, susamış bir kimsenin soğuk suya olan arzu ve isteğinden daha çok arzu eder, severdik."* dediği gibi sevmeliyiz. Peygamber Efendimiz'in muhabbetiyle dolu bir kalbe sâhip olmalıyız.

Muhabbetin ilk şartı sevileni tanımak; sözde, fiilde, hâlde ve fikirde ona tabi olmaktır. Başka bir ifadeyle Hz. Peygamber'i hayatımızın, işlerimizin, duygu ve düşüncelerimizin merkezine koymak demektir. Onun hayatı bilinmeden, onu tanımadan, örnek ve önder olarak görmeden gerçek muhabbeti yaşamak da hakiki imana nâil olmak ta mümkün değildir.

Hz. Peygamber'i tanımak demek; daima ahireti tercih edişi, zühd ve riyâzeti, ihlâs ve takvası, ihsan ve murakabe hassasiyeti, ibadetlerdeki huşû hâli, ilâhî kudret ve azamet karşısındaki haşyet, acziyet, hiçlik hissiyatı ve derin tefekkürünü bilmek demektir. Beşerî münasebetlerindeki nezâket, zarafet, edep ve hayâsı; bütün mahlûkata karşı engin şefkat ve merhameti; eşsiz cömertlik, fedakârlık ve diğerkâmlığı, eşyaya bakışı gibi bütün örnek hâl ve davranışlarını öğrenmek demektir.

"De ki: Eğer Allah'ı seviyorsanız bana uyun. Allah da sizi sevsin ve günahlarınızı bağışlasın..." (Âl-i İmrân, 3/31.) ayetini rehber edinen sahâbe-i kirâm onu görmek, sohbetini dinlemek, hâl ve hareketlerine muttali olmak, sünnetini en ince detayına kadar öğrenmek için can attı. Sîmasını görenler kıyafetlerini, özel eşyalarını, bineklerini merak edip hakkında bilgi sahibi olma gayreti içinde oldu. Konu hakkında bilgisi olan sahabilere sorup öğrenmeye, onu biraz daha yakından tanımaya çalıştı.

Hz. Hasan, dayısı Hind b. Ebû Hâle'ye; Hz. Hüseyin, babası Hz. Ali'ye Rahmet Peygamberinin şemâilini sorup öğrenmek istedi. Hz. Ali, Enes b. Mâlik, Ebû Hüreyre, Hz. Âişe, Ebû Cühayfe, Câbir b. Semure, Ümmü Ma'bed, Abdullah b. Abbâs, Hakîm b. Hizâm gibi en yakınındaki sahabiler onu tasvir etmeye çalıştı.

Allah Teâlâ'nın peygamberini üstün niteliklerle anması ve onu örnek almayı tavsiye etmesi Resûlü'nün şemâiline duyulan ilgiyi sahabe döneminden itibaren giderek arttırdı. Âlemlere rahmet olarak gönderilen iki cihanın serveri, son peygamber Hz. Muhammed'in (sas) hayatı, yüzyıllar boyunca yüzlerce siyer âlimi tarafından kaleme alındı. Onun örnek hayatı ve ahlakı kendisine karşı muhabbetle yarışan milyarlarca müslüman tarafından okundu, ezberlendi. Sîması, beden yapısı, beşerî özellikleri, tavır ve hareketleri, huy ve ahlâkı hakkında hadis ve siyer kaynaklarındaki bilgiler "Şemâil-i Şerîfe", "Hilye-i Nebevî" adı verilen eserlerde toplandı.

Hız. Peygamber'in resmini çizmek İslâm toplumlarında hiçbir zaman tasvip edilmediğinden bunun yerine onu tavsif ve tasvir eden rivayet metinlerinden hareketle tanımak ve tanıtmak cihe-tine gidildi. Hız. Peygamber'in kelimelerle satırlara çizilmiş resmi olan Şemâil İlmi, insanlara âdeta deryadan bir katre sundu.

İnsanı insan yapan değerlerin, adaletin, merhametin gittikçe yok olduğu günümüzde, ahir zaman müslümanları olarak onun yüce ahlakının her bir katresine ne kadar da muhtacız. Günümüzde insanlar, özellikle de gençler birçok insanı kendilerine örnek almakta; onların tavır ve konuşmalarına, giyim tarzlarına özenmekte; onlar gibi olmaya, onlar gibi yaşamaya çalışmaktadır. Müslümanın benzetmek için çaba göstermesi gereken kişi ise hiç şüphesiz peygamberidir. Peygamberimiz Hız. Muhammed'i (sas) tanımak, onun hayatını öğrenmek, ahlakı ile ahlaklanmak, onun davranışlarını genç nesillere aktarmak her Müslümanın en önemli görevi olmalıdır.

Görmemiş olsak bile ayetlerden ve hadis-i şeriflerden, sahâbe-i kirâmın anlatımlarından Peygamber Efendimiz'in tavırlarını, konuşmalarını, güzel ahlakı öğrenebilir; ona benzetmek, ahirette onunla yakın dost olabilmek için elimizden gelen çabayı gösterebiliriz. Nitekim Allah Teâlâ'nın sevgisine ve mağfiretine

mazhar olmak için Resûlü'nü sevmek, tanımaya gayret sarf etmek her Müslümanın daima gündeminde olması gereken bir husustur. Ayrıca insanları doğru olana, en güzel ahlak ve tavra özendirmek de Müslümanlar için önemli bir sorumluluktur.

Bu gerçekten hareketle büyük bir çaba ve gayretle uzun süren bir zaman zarfında hazırladığımız bu eserle; Hz. Peygamber'i tanımak, onun izinden gidebilmek, sevgisini kalplere aşılama niyetiyle fizikî yapısından giysilerine, özel eşyalarından bineklerine kadar sahip olduğu şeyleri ve onların özelliklerini mümkün olduğunca hayata dokunan taraflarıyla buluşturup anlatmaya çalıştık. Muhakkak ki tam anlamıyla ifade edemediğimiz yerler, eksik kalan yönler olmuştur. Yanlış bilgi vermekten de Allah'a sığınır, af ve mağfiretini dileriz. Lakin bu uğurda sarf edilen en ufak bir çabanın dahi büyük bir bereket vesilesi olacağı ve Rabbimizin rahmetini celbedeceği inancındayız ...

Ve âhiru davânâ enil hamdü lillâhi Rabbi'l-âlemîn ...

08.12.2023

Bursa

